



الإمارات
THE EMIRATES



وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

استماع (رجال اللؤلؤ)

2023 - 1 - 30 الفصل الدراسي الثاني



(الصف الثامن)

يُنصح بالضغط على هذا الرابط؛ لمشاهدة فيديو
تعريفي عن الملفات التي سأقوم بها مستقبلا بإذن
الله؛ وكيفية التعامل معها، واستخدامها بطريقة

رابط اليوتيوب:

<https://youtu.be/cqhh113>

[1Jw](#)

ولتحميل المزيد من الملفات:

[جميع ملفات أحمد القاضي في موقع المناهج الإماراتية](#)

almanahj.com



لا تتوقفوا عن العلم
العلم هو الذي يصنع
الحياة

ومن يتوقف عن العلم
يتوقف عن الحياة





اليوم:
التاريخ: / / 2023 م
/ / 1444 هـ

العدد الكلي :
الحضور :
الغياب :

قوانين الفصل:

1 . نكون في مكاننا في الوقت المحدد.

2 . نحافظ على الممتلكات.

3 . نجلب جميع مستلزمات مادة اللغة

العربية (حاسوبك الشخصي ، لكتاب ،

القلم الأزرق ، ملصقات ورقية) .

4 . نحترم الآخرين.

5 . نستأذن من المعلم؛ لأي حاجة

ضرورية.

6 . نلتزم الهدوء والنظام.

قوانين المجموعات:

1 . نخفض صوتنا.

2 . نحترم الرأي الآخر.

3 . نتعاون ونتفاعل.

4 . نشارك ونتجز.

5 . نرتب الأدوات.

6 . نحافظ على النظافة.

المجموعات



قوانين المجموعات :

- 1- نخفض صوتنا .
- 2- نحترم الرأي الآخر .
- 3- نتعاون ونتفاعل .
- 4- نشارك وننجز .
- 5- نرتب الأدوات .
6. نحافظ على النظافة .

سير الحصّة

الدرسية 5

التقويم

التقويم

القبلي

3

نواتج

التعلم

2

عنوان

الدرس

1

التهيئة

الحافزة

6

استراتيجيات

التعلم

7

حل أنشطة

الكتاب

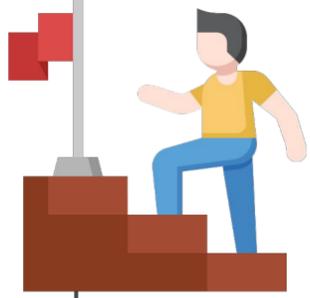
8

تأشيرة

الخروج

9

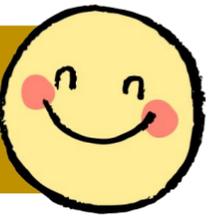
الواجب

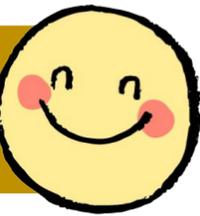


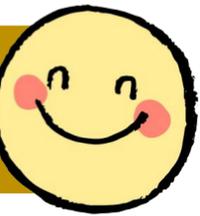


نستوعب المادة المسموعة (قصة
واقعية، خيالية، وجهة نظر ، مقالاً)
ونقوم مصداقية الشخصيات،
والحجج، وتنظيم الفكر ، والأحداث،
والأسلوب من خلال أحكام مدعومة
بأدلة.

واتج
1
التعلم

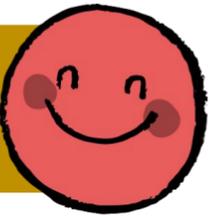
اسم الطالب 

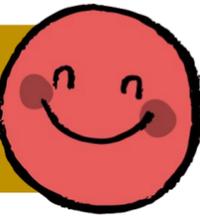
اسم الطالب 

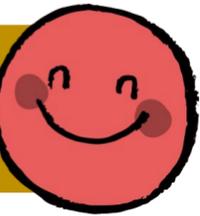
اسم الطالب 

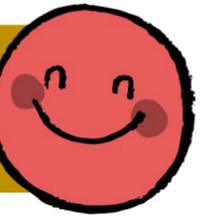
اسم الطالب 



اسم الطالب 

اسم الطالب 

اسم الطالب 

اسم الطالب 



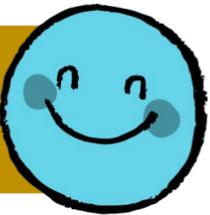
اسم الطالب 

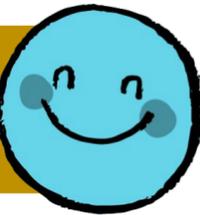
اسم الطالب 

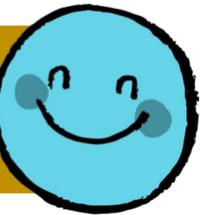
اسم الطالب 

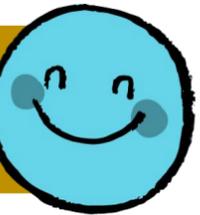
اسم الطالب 



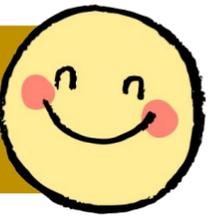
اسم الطالب 

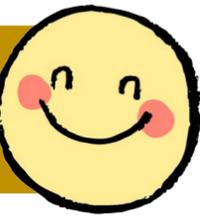
اسم الطالب 

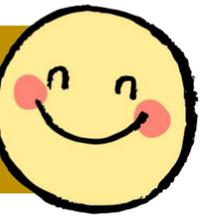
اسم الطالب 

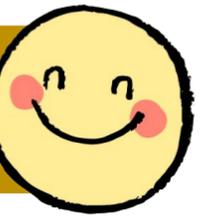
اسم الطالب 



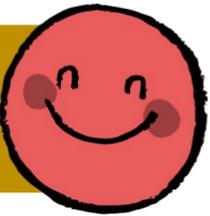
اسم الطالب 

اسم الطالب 

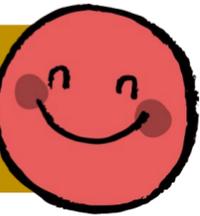
اسم الطالب 

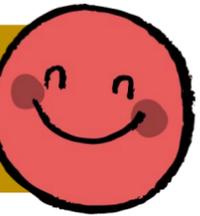
اسم الطالب 



اسم الطالب 

اسم الطالب 

اسم الطالب 

اسم الطالب 

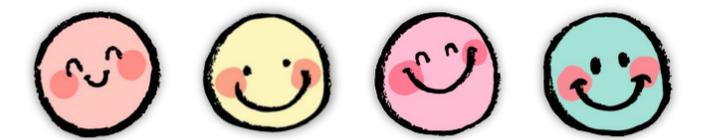


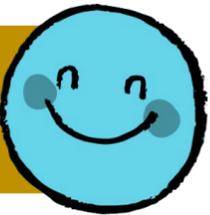
اسم الطالب 

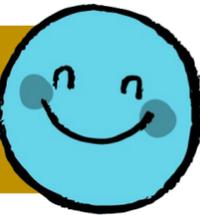
اسم الطالب 

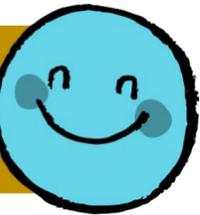
اسم الطالب 

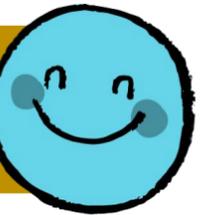
اسم الطالب 



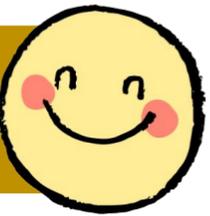
اسم الطالب 

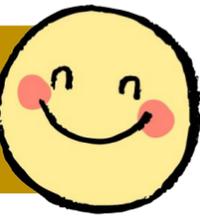
اسم الطالب 

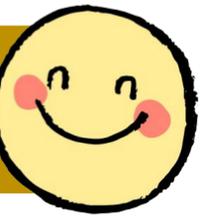
اسم الطالب 

اسم الطالب 



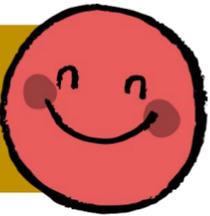
اسم الطالب 

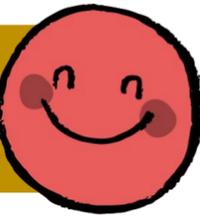
اسم الطالب 

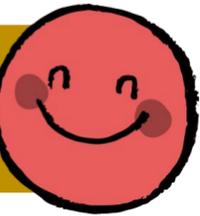
اسم الطالب 

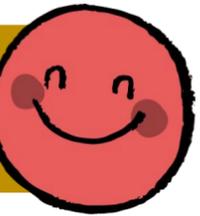
اسم الطالب 



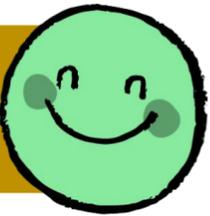
اسم الطالب 

اسم الطالب 

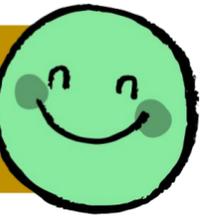
اسم الطالب 

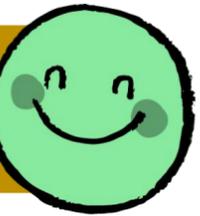
اسم الطالب 



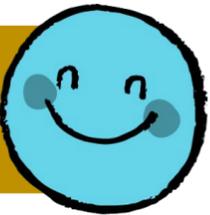
اسم الطالب 

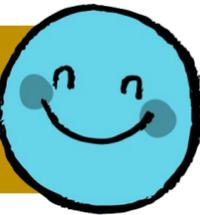
اسم الطالب 

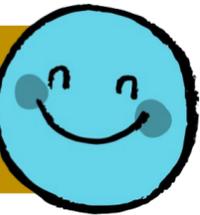
اسم الطالب 

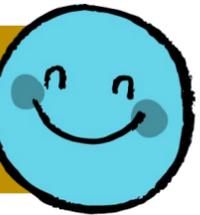
اسم الطالب 



اسم الطالب 

اسم الطالب 

اسم الطالب 

اسم الطالب 

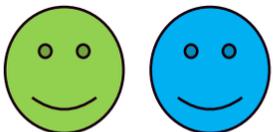
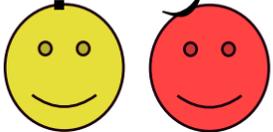


التهيئة الحافزة

هيا لنشاهد
الصورة
التالية ثم
نجيب عن
الأسئلة

حسب

ألواننا



1 بما يوحي لك عنوان الدرس؟

2 ما المقصود بالنوخذة؟

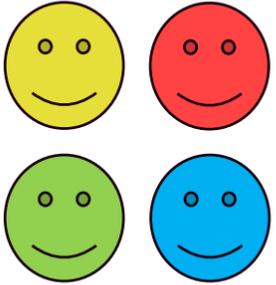
3 علام اعتمد أهل الخليج قبل البترول؟

4 علل: تضاعل استخراج اللؤلؤ في الوقت الحاضر؟

هيا لنتنافس ونكتب إجاباتنا



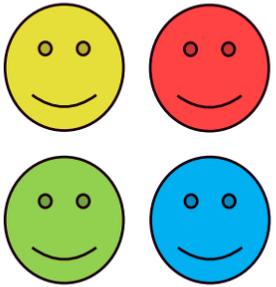
لماذا اتجه الناس
قديمًا إلى البحر؟



هيا نحل أنسطة

الكتاب فرديًا

حسب ألواننا



نتج التعلم: نستوعب المادة المسموعة ونقوم مصداقية الشخصيات والأحداث والأسلوب من خلال أحكام مدعومة



أولاً: اقرأ الأسئلة الآتية قبل الاستماع للنص، ثم أجب عنها في أثناء

1. اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي: **استماعك له**

1. تضاءل الصيد لاستخراج اللؤلؤ في الإمارات والخليج العربي بسبب:

أ. - قلة اللؤلؤ في مياه الخليج العربي.

ب. - ظهور اللؤلؤ الصناعي.

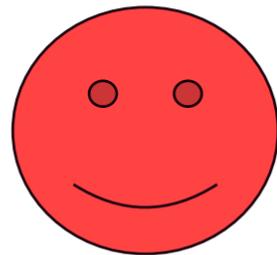
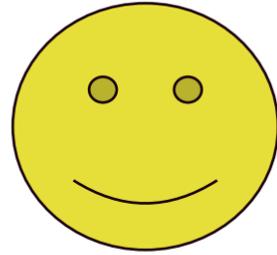
ج. - ازدهار صناعة الذهب.

2. اختيار الرجال العاملين في مهنة استخراج اللؤلؤ من مهمة:

أ. - السردال.

ب. - الجعدي.

ج. - النوخذة.

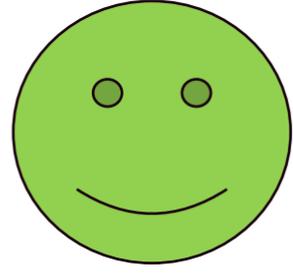


3. أَكْثَرُ رِجَالِ الْبَحْرِ خَبْرَةٌ بِهِ هُوَ:

أ. - الْغَوَّاصُ.

ب. - النَّوْخِدَةُ.

ج. - السِّرْدَالُ.

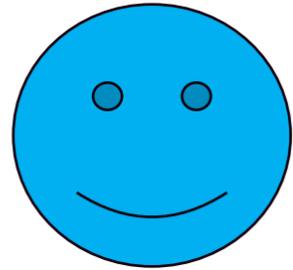


4. الرَّجُلُ الْمَسْئُولُ عَنْ إِعْدَادِ السَّفِينَةِ، وَتَجْهِيْزِهَا لِرِحْلَةِ الْغَوَّاصِ هُوَ:

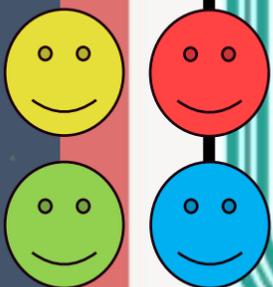
أ. - السِّكُونِيُّ.

ب. - الرَّضِيْفُ.

ج. - الْمَجْدَمِيُّ.

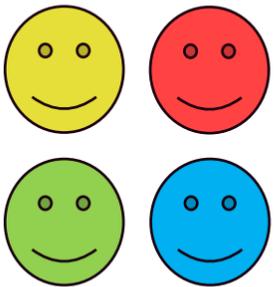


ثَانِيًا: راجِعْ
إِجَابَتَكَ مَعَ مُعَلِّمِكَ
وَرُؤُوسِ مَلَائِكَتِكَ، وَسَجِّلْ
الْعَلَامَةَ الَّتِي
حَصَلَتْ عَلَيْهَا فِي
الْمَرَبِّعِ.



هيا نطبق استراتيجية

العمل الجماعي



نتائج التعلم: نستوعب المادة المسموعة ونقوم مصداقية الشخصيات والأحداث والأسلوب من خلال أحكام مدعومة



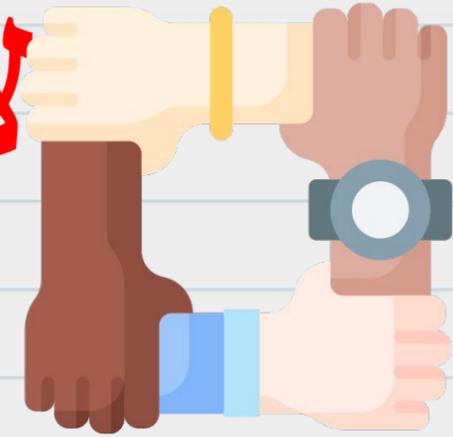
ثالثًا: استمع إلى النصّ مرّةً أخرى، ثمّ أجب عن الأسئلة الآتية بالتعاون مع

1. ما هي الصفات المشتركة بين الرجال العاملين على استخراج اللؤلؤ؟

**الود والتعاون والإخاء والإيثار
والطاعة.**

عللّ وجوب طاعة أوامر النّوخدة من قبل جميع الرجال العاملين معه على السفينة.

لأنه قائد السفينة وريبتها



2. لماذا يُقَدَّمُ الغَوَّاصُ على غَيْرِهِ، وَيُسْمَحُ لَهُ بِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ مع النُّوْحِذَةِ؟

لصعوبة مهمته، فهم يقدرُون عمله

3. اشرح مَهْمَةَ "السَّيْبِ" عَلَى السَّفِينَةِ.

المعين المباشر للغواص وتقع على

مسؤوليته سلامة الغواص ويمسك الحبل

المتصل به

4. ما أَهْمِيَّةُ وُجُودِ "النَّهَامِ" فِي رِحْلَةِ الْغَوَّاصِ بَحْثًا عَنِ اللُّؤْلُؤِ؟

منشد السفينة ينشد الأشعار بصوت شجي

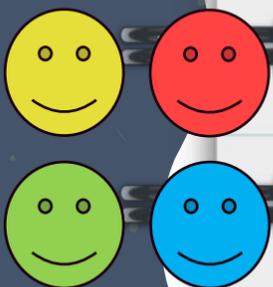
ويدعو للبحارة بالخير والسلام، ويضفي جو

البهجة والترفيه



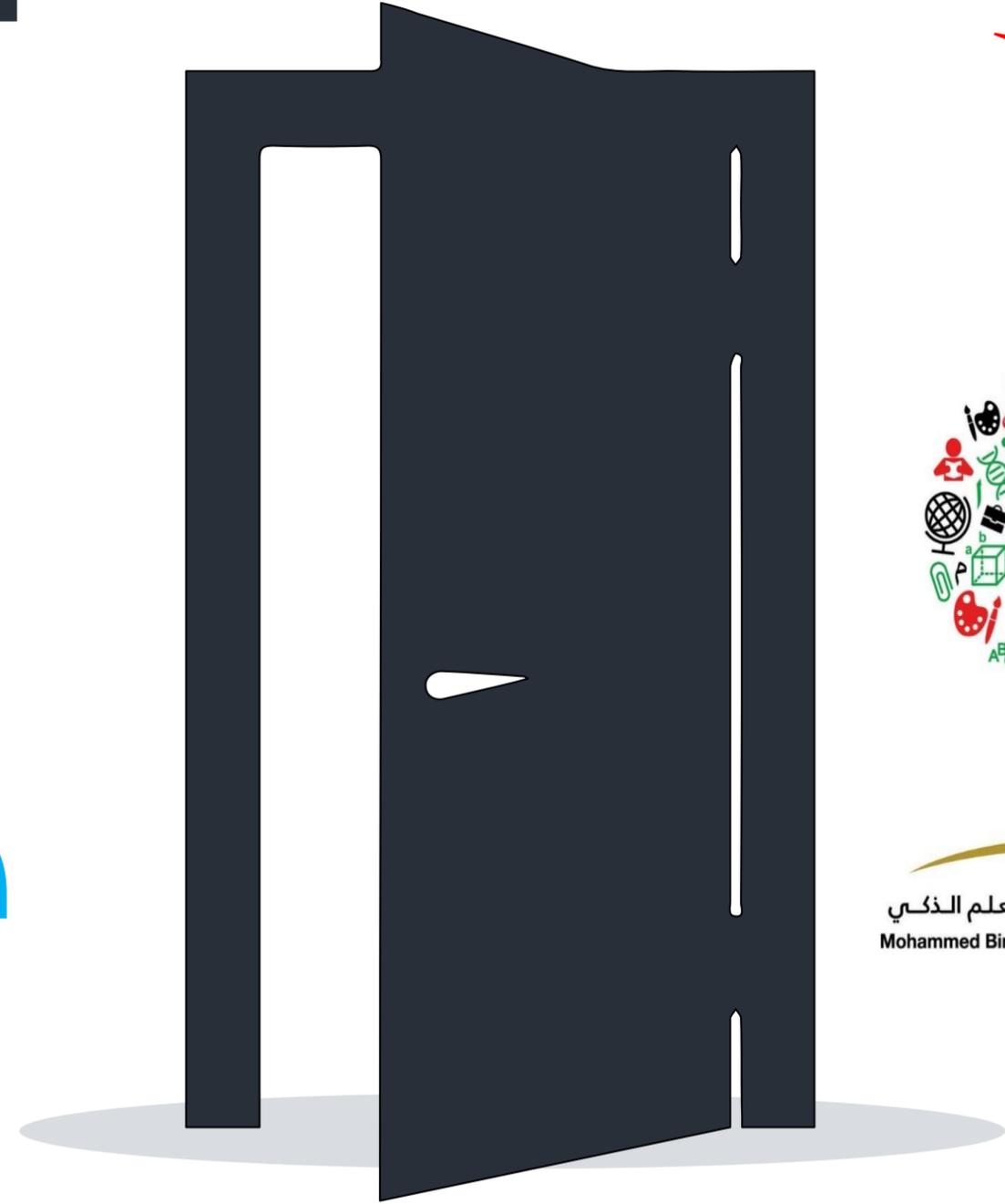
رابعًا: ناقِشَا إجاباتِكُما مَعَ مُعَلِّمِكِ

وَرُؤُوسِ مَلايِكِ.

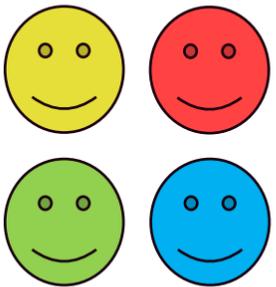


تأثيرة الخروج

ماذا لو
تخيلنا أنفسنا نوحدة
في أيام الغوص فماذا
سنفعل؟



هنا نكتب احابتنا



أصحاب الميداليات الأسبوعية



رهف



عائشة



موزة





و"الطباخ" هو من يقوم بإعداد وجبة الطعام، والشاي والقهوة خلال رحلة الغوص.

و"الرضيف" اسم يُطلق على الضيعة الذين يخرجون في سفينة الغوص مع الرجال للتدريب، ولا تزيد أعمارهم عن أربع عشرة سنة، وتُسنَد إليهم بعض الأعمال البسيطة على السفينة كمساعدة السيوب في أعمالهم، ويتدربون على أعمال الغوص.

و"النباب" هو الولد الصغير الذي يقوم بخدمة البحارة، ومساعدة من على ظهر السفينة، وتقديم الشاي والقهوة، وإحضار الماء، وتجفيف الملابس، وقلق المحار وغيرها من الأمور الخفيفة.

أما "البلاسة" فهم الرجال الاحتياطيون الذين يجلبون محلل الغواصين عند حدوث أي طارئ لأحد الغواصين، ويساعدون الرجال أيضا في فلق المحار.

أما مُنشِدُ السفينة فيُطلق عليه "النهام" ويقوم النهام بإنشاد الأشعار بصوت شجي، ونغمات بحرية، وهو يدعو في النهمة للبحارة بالخير والسلام، ويُضفي على الجو البهجة والحماسة.

ويقوم "الكيتوب" بكتابة كل ما يحتاج إلى كتابة بأمر من النوحدة، وأهمها ما يجمعه الغواص من محار وأصداف ثم يتلو ما كتب في آخر النهار.

هذه مُسميات فريق الغوص في السفينة، الذين يقومون بمهام متكاملة ومُتَوَعِّية في جو من الود والتعاون والإخاء والإيثار، والطاعة المطلقة للنوحدة ربان السفينة.

رجال اللؤلؤ

اعتمد أهل الخليج وأهل الإمارات قبل اكتشاف النفط على استخراج اللؤلؤ من مياه الخليج العربي ويتبعه اعتمادا كبيرا، إذ كانت هذه التجارة عصب الحياة بالنسبة لهم، وقد عمل فيها آلاف البشر على امتداد سواحل الخليج العربي إلى أن نضأت صناعة اللؤلؤ ثم توقفت تماما بعد اختراع اللؤلؤ الصناعي، وظهور النفط. كانت صناعة الغوص لاستخراج اللؤلؤ صناعة منظمة، لها رجالها، ومعاييرها، وقوانينها، وأغرافها، ومسمياتها. إنها علم قائم بذاته، ينبغي أن نتعرفه كي ندرك حجم المعاناة التي مر بها أولئك الرجال الأفذاذ، أسود البحار الذين عكسوا معاني القوة، والصبر، والرجولة الحقة.

إن الرجال العاملين في هذه المهنة الشاقة يختارون من قبل النوحدة اختيارا دقيقا، ولكل منهم مهمة خاصة، كما أن لهم مسميات خاصة، وبعض مهامهم يكون على السفينة، وبعضها يكون خارجها، فلنتعرف معا عددا من تلك المهام والمسميات:

"السردال" وهو قائد أسطول السفن ويديره قرار الإيدان ببدء رحلة الأسطول وعودته، ويتميز "السردال" بخبرته الواسعة بالبحر، وتكون سفينته في مقدمة سفن الأسطول.

أما "النوحدة" فهو قائد السفينة وربانها، وهو المسؤول عن الرحلة منذ البداية حتى النهاية، وعن سلامة السفينة، وسلامة ركابها، وأمره مطاع من الجميع دون اعتراض.

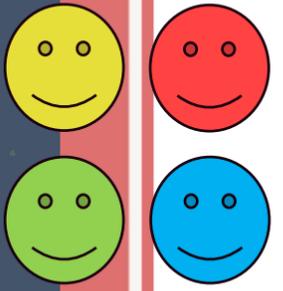
أما "المجدي" فهو من يجلس في مقدمة السفينة، ويقوم بإبلاغ السيوب بالحضور إلى النوحدة في موعد محدد لإعداد السفينة، وتجهيزها لرحلة الغوص من طعام وشراب ومعدات، ويجلب محلل النوحدة في بعض الأحيان.

و"الغواص" هو الشخص الذي ينزل إلى البحر ويغوص لاستخراج المحار والأصداف من البحر، وللغواص مكانة مرموقة في المجتمع، وهو في السفينة مُقدَّم على غيره، ويتناول طعامه مع النوحدة.

و"السيب" هو المعين المباشر للغواص وتقع عليه مسؤولية سلامة الغواص، ويجلس على حافة السفينة إذ يُمسك بحبل مُتصل بينه وبين الغواص فإذا حرك الغواص الحبل طالبا الخروج من الماء للتنفس سحبه السيب بسرعة.

و"الجعدي" هو مُساعد الربان في قيادة سفينة الغوص، وهو الشخص الخبير العارف بشؤون المغاصات والهيرات.

أما "الشكوني" فهو سائق السفينة الذي يُمسك الشكان أي "دقة" السفينة، ويكون ماهرا وعارفا بمهنة الغوص.



السلامة الرقمية

HTTP

 http://domain-name.com

HTTPS

 Secure | https://domain.com

HTTP vs HTTPS



القيم والتنمية المستدامة



”
التسامح واجب.. إذا كان أعظم
العظماء الخالق عز وجل يسامح،
فنحن بشر... خلقنا، إلا نتسامح؟

المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

شكرًا
لهم



سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ

وَبِحَمْدِكَ،

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا

أَنْتَ،

أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ



شكر

لمهمتي المعلمة / عائشة الظاهري

لمعلمتي الخلوقة / ديما قصاب

لمعلمي المحترم / أسيف حمود

خاص

لمعلمي المثابر / محمد البستاوي

موقع / المعلمة أسماء

موقع / المناهج الإماراتية

لتحميل الملفات من تيليجرام



<https://drive.google.com/drive/folders/1omuWvM5QDmlZ0CbjCs6b8eiWvaDsDtFP?usp=sharing>



00971558062678



https://t.me/arabic_gr6

https://t.me/arabic_gr7

https://t.me/arabic_gr8

https://t.me/arabic_gr9

YouTube

[Ahmad Alkady -](#)

[YouTube](#)

